

# Indicatori Pagella

## Classe Prima

	2023/24	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<b>Italiano</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascoltare e comprendere il significato globale e gli elementi essenziali dei contenuti ascoltati.</li><li>• Prendere parte agli scambi comunicativi, rispettando il proprio turno.</li><li>• Leggere a voce alta e comprendere il senso globale e le informazioni principali di brevi testi.</li><li>• Scrivere parole usando i diversi caratteri</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascoltare e comprendere il significato globale e gli elementi essenziali dei contenuti ascoltati. Prendere parte agli scambi comunicativi, rispettando il proprio turno.</li><li>• Riconoscere e applicare le principali regole ortografiche, i principali segni di punteggiatura e l'ordine alfabetico</li><li>• .</li><li>• Leggere a voce alta e comprendere il senso globale e le informazioni principali di brevi testi.</li><li>• Scrivere brevi frasi e/o semplici testi, usando i diversi caratteri.</li></ul>
<b>Inglese</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni di uso quotidiano e domande riferite a se stesso, a persone note, a luoghi e oggetti familiari.</li><li>• Produrre oralmente risposte adeguate e semplici frasi riferite a se stesso, a persone, a luoghi e oggetti familiari e interagire in situazioni di studio e/o di gioco, utilizzando espressioni semplici e adeguate.</li></ul>	
<b>Arte e Immagine</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Osservare immagini, forme ed oggetti e descrivere verbalmente le proprie emozioni.</li><li>• Leggere, interpretare ed esprimere apprezzamenti su prodotti artistici di vario genere.</li><li>• Utilizzare tecniche per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme.</li></ul>	

<b>Musica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, classificare e rappresentare elementi sonori prodotti dall'uomo e dall'ambiente; riconoscere nei brani ascoltati alcuni strumenti musicali.</li> <li>• Esplorare le diverse possibilità espressive della voce, del corpo, di oggetti sonori e strumenti musicali ed eseguire semplici ritmi, brani vocali o strumentali.</li> </ul>	
<b>Matematica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare e distinguere numeri naturali e operare con essi.</li> <li>• Conoscere e utilizzare correttamente concetti spaziali e topologici; riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</li> <li>• Osservare e classificare elementi in base a una o più proprietà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare e distinguere numeri naturali e operare con essi.</li> <li>• Conoscere e utilizzare correttamente concetti spaziali e topologici; riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</li> <li>• Riconoscere situazioni problematiche, individuandone dati e domanda e intuire il procedimento risolutivo; osservare, seriare e classificare elementi in base ad una o più proprietà.</li> </ul>
<b>Scienze</b>	Utilizzare opportunamente i sensi per esplorare la realtà circostante, dimostrando di averne compreso le funzioni..	Riconoscere gli esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.

		Riconoscere le principali caratteristiche del mondo fisico e chimico, animale e vegetale, vicini al proprio vissuto e saperle descrivere in maniera semplice ma adeguata
<b>Tecnologia</b>	Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano identificandone i materiali e le parti che li compongono	
<b>Storia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare correttamente gli indicatori temporali.</li> <li>• Riconoscere le relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi all'interno della giornata, settimana, mesi e anni</li> <li>• Comprendere il concetto di trasformazione connessa al trascorrere del tempo in cose, animali e persone</li> </ul>
<b>Geografia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.</li> <li>• Riconoscere la funzione di spazi definiti. Individuare gli interventi positivi e negativi dell'uomo sul territorio.</li> </ul>	
<b>Educazione Civica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e riconoscere il proprio ruolo all'interno della comunità scolastica ed extrascolastica.</li> <li>• Riconoscere la necessità di darsi delle regole di comportamento e saperle rispettare.</li> <li>• Utilizzare semplici funzioni dei più comuni strumenti di comunicazione tecnologica.</li> </ul>	
<b>Religione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dio creatore e Padre.</li> <li>• I segni religiosi del Natale e della Pasqua.</li> </ul>	
<b>Educazione Fisica</b>	Utilizzare gli schemi motori di base, organizzando il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	

**Classe Seconda**

	2023/24	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<b>Italiano</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascoltare e comprendere varie tipologie di testi.</li><li>• Prendere parte alle conversazioni , esprimendosi in modo coerente e rispettando le regole morfo-sintattiche e della comunicazione</li><li>• Leggere a voce alta in modo corretto ed espressivo e comprendere testi di vario genere.</li></ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere brevi testi e/o frasi, rispettando le principali convenzioni ortografiche.</li> <li>• Riconoscere e applicare le principali regole ortografiche e morfo sintattiche.</li> </ul>	
<b>Inglese</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e domande riferite ai contenuti affrontati.</li> <li>• Produrre risposte orali adeguate e semplici frasi riferite ai contenuti affrontati; interagire in situazioni di studio e/o di gioco, utilizzando espressioni semplici e adatte al contesto comunicativo.</li> <li>• Leggere e comprendere vocaboli, enunciati e semplici messaggi, anche tramite l'associazione di supporti visivi e/o sonori.</li> </ul>	
<b>Arte e Immagine</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare immagini, forme ed oggetti e descrivere verbalmente le proprie emozioni.</li> <li>• Utilizzare tecniche per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme.</li> <li>• Leggere, interpretare ed esprimere apprezzamenti su prodotti artistici di vario genere.</li> </ul>	
<b>Musica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e classificare elementi sonori prodotti dall'uomo e dall'ambiente; riconoscere nei brani ascoltati alcuni strumenti musicali. Esplorare le diverse possibilità espressive della voce, del corpo, di oggetti sonori e strumenti musicali ed eseguire semplici ritmi, brani vocali e strumentali.</li> </ul>	
<b>Matematica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con numeri naturali</li> <li>• Eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo.</li> <li>• Risolvere problemi.</li> <li>• Osservare e analizzare le principali figure geometriche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali</li> <li>• Risolvere problemi.</li> <li>• Osservare e analizzare le principali figure geometriche.</li> <li>• Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.</li> </ul>

<b>Scienze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</li> <li>• Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</li> <li>• Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti</li> </ul> </li> </ul>
<b>Tecnologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e identificare nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>• Utilizzare oggetti e strumenti di uso quotidiano e produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.</li> </ul>	
<b>Geografia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</li> <li>• Leggere e interpretare la pianta dello spazio</li> <li>• Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe mentali.</li> <li>• Osservare gli ambienti conosciuti e individuare gli elementi naturali e artificiali che li caratterizzano.</li> <li>• Riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio.</li> </ul>
<b>Storia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.</li> </ul>	
<b>Educazione Civica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e riconoscere il proprio ruolo all'interno della comunità scolastica ed extrascolastica.</li> <li>• Riconoscere la necessità di darsi delle regole di comportamento e saperle rispettare.</li> <li>• Utilizzare semplici funzioni dei più comuni strumenti di comunicazione tecnologica.</li> </ul>	
<b>Educazione Fisica</b>	Utilizzare gli schemi motori di base, organizzando il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	

### CLASSI TERZE

	2023/24	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
Italiano	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere testi di vario tipo, cogliendone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo.</li> <li>• Prendere parte agli scambi comunicativi, rispettando i turni di parola; utilizzando un linguaggio chiaro ed organico</li> <li>• Leggere in modo scorrevole ed espressivo e comprendere il senso globale e le informazioni esplicite ed implicite di testi di vario tipo.</li> <li>• Produrre brevi testi coerenti e coesi, rispettando le principali convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> <li>• Riconoscere e applicare le regole ortografiche grammaticali</li> </ul>	

Arte e Immagine	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, individuare e cogliere alcuni aspetti formali di immagini/opere d'arte e gli intenti comunicativi degli artisti.</li> <li>• Produrre elaborati grafici in modo creativo attraverso tecniche e diverso materiale.</li> </ul>	
Musica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e classificare elementi sonori prodotti dall'uomo e dall'ambiente; riconoscere nei brani ascoltati alcuni strumenti musicali.</li> <li>• Esplorare diverse possibilità espressive della voce, del corpo, di oggetti sonori e strumenti musicali ed eseguire semplici ritmi, brani vocali o strumentali.</li> </ul>	
Matematica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire correttamente il calcolo scritto e mentale con i numeri interi e decimali.</li> <li>• Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche e saperne calcolare il perimetro; conoscere e utilizzare le diverse unità di misura in situazioni reali e contesti pratici</li> <li>• Risolvere semplici situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</li> <li>• Leggere e rappresentare dati e relazioni, utilizzando diagrammi, schemi e tabelle</li> </ul>	
Scienze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare oggetti e fenomeni della realtà circostante, formulare ipotesi e previsioni, registrare, classificare, rappresentare, schematizzare, identificare relazioni spazio temporali, eseguire misurazioni.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche e le funzioni di fenomeni di vario tipo (fisici e chimici); conoscere le caratteristiche del mondo vegetale e animale.</li> <li>• Esporre in forma chiara quanto appreso e/o sperimentato, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	
Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed identificare nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale; utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e descriverne la funzione principale, la struttura e il funzionamento.</li> <li>• Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale; produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche.</li> </ul>	
Inglese	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni, domande e</li> </ul>	

	<p>frasi di uso quotidiano riferite ai contenuti affrontati.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre risposte orali adeguate e frasi significative riferite ai contenuti affrontati; interagire in situazioni di studio e/o di gioco, utilizzando espressioni semplici e adatte al contesto comunicativo.</li> <li>• Leggere con corretta pronuncia e comprendere vocaboli, enunciati e semplici messaggi, anche tramite l'associazione di supporti visivi e/o sonori.</li> <li>• Scrivere parole e semplici frasi attinenti ai contenuti affrontati e a contesti esperienziali, seguendo un modello dato.</li> </ul>	
Storia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper individuare gli strumenti fondamentali del lavoro storiografico: fonti orali, scritte, iconografiche e materiali. Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato e saperle esporre usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>• Conoscere l'evoluzione degli esseri viventi sulla Terra, della comparsa dell'uomo e le tappe della Preistoria.</li> <li>• Cogliere differenze e somiglianze tra oggetti, persone, abitudini nel presente e nel passato.</li> <li>• Disporre le fonti in ordine cronologico, sulla linea del tempo per ricostruire periodi storici.</li> </ul>	
Geografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determinare la posizione degli elementi nello spazio utilizzando i punti cardinali. Conoscere ed usare il lessico specifico della geografia. Leggere carte geografiche diverse.</li> <li>• Prendere consapevolezza che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. Conoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano diversi tipi di paesaggio..</li> </ul>	
Ed, Fisica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</li> <li>• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva.</li> </ul>	
Ed. Civica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e riconoscere il proprio ruolo all'interno della comunità in cui si vive; conoscere la propria identità culturale, anche attraverso i principali simboli dell'identità nazionale.</li> <li>• Sapere interagire con l' "altro", riconoscendone e rispettandone l'identità culturale e religiosa; comprendere la necessità di darsi semplici regole di comportamento e saperle rispettare.</li> <li>• Assumere comportamenti responsabili e corretti nei confronti di se stessi, degli altri e dell'ambiente in cui si vive.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Decodificare messaggi e informazioni veicolati dalla simbologia e dal linguaggio del web; dimostrare consapevolezza e responsabilità nell'utilizzo dei mezzi di comunicazione virtuali.</li> </ul>	
--	---	--

### Classe Quarta

	2023/24	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<b>Italiano</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere testi orali, «diretti» o «trasmessi», cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> <li>• Intervenire negli scambi comunicativi con un lessico appropriato, in modo coerente, logico, cronologico e nel rispetto delle regole morfosintattiche e della comunicazione.</li> <li>• Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>• Produrre testi coerenti e coesi, rispettando le convenzioni ortografiche; rielaborare e manipolare testi di diverso tipo.</li> <li>• Riconoscere ed utilizzare le principali convenzioni ortografiche; conoscere, discriminare e classificare le varie parti del discorso.</li> </ul>	
<b>Inglese</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare espressioni, dialoghi, descrizioni e testi, identificandone il significato globale e cogliendovi informazioni specifiche.</li> <li>• Descrivere oralmente persone, luoghi e oggetti familiari; riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale; interagire in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> <li>• Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificandovi informazioni specifiche.</li> <li>• Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato, utilizzando espressioni e lessico corretti e adatti alla situazione.</li> </ul>	

<b>Arte e Immagine</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare creativamente produzioni personali sperimentando strumenti e tecniche diverse.</li> <li>• Osservare, esplorare e descrivere immagini e messaggi multimediali; individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte e manifestare sensibilità rispetto alla salvaguardia dei beni artistici del proprio territorio..</li> </ul>	
<b>Musica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla loro fonte; riconoscere i principali strumenti musicali.</li> <li>• Esplorare diverse possibilità espressive della voce, del corpo, di oggetti sonori e strumenti musicali ed eseguire semplici ritmi, brani vocali o strumentali.</li> </ul>	•
<b>Matematica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire correttamente il calcolo scritto e mentale con i numeri interi o decimali.</li> <li>• Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche; calcolare perimetro e area; conoscere e utilizzare le diverse unità di misura in situazioni reali e contesti pratici.</li> <li>• Risolvere semplici situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici, i contenuti e le abilità acquisite.</li> <li>• Leggere e rappresentare dati e relazioni, utilizzando diagrammi, schemi e tabelle.</li> </ul>	•
<b>Scienze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare oggetti e fenomeni della realtà circostante, formulare ipotesi e previsioni, registrare, classificare, rappresentare, relazioni spazio temporali.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche e le funzioni di fenomeni di vario tipo (fisici e chimici); conoscere le caratteristiche del mondo vegetale e animale.</li> <li>• Esporre in forma chiara quanto appreso e/o sperimentato, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	•

<b>Tecnologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere ed identificare nell'ambiente che ci circonda le strutture e i fenomeni di tipo naturale da quelli artificiale. Conoscere e descrivere il funzionamento di strumenti di uso quotidiano.</li> <li>• Sapere ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni e servizi leggendo etichette o altro. Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
<b>Geografia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapersi orientare nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi.</li> <li>• Elaborare le informazioni ricavate da un testo per stabilire relazioni tra le attività umane e gli elementi paesaggistici. Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata. Analizzare le principali caratteristiche fisiche del territorio, fatti e fenomeni, interpretando carte geografiche di diversa tipologia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
<b>Storia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Conoscere gli aspetti fondamentali delle antiche civiltà. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</li> <li>• Esplorare in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> <li>• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>

<b>Educazione Civica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i principi basilari della carta costituzionale.</li> <li>• Individuare le fonti energetiche e indica comportamenti razionali perevitare sprechi.</li> <li>• Conoscere il patrimonio naturalistico e artistico - culturale del proprioterritorio.</li> <li>• Conoscere e usare i principali motori di ricerca.</li> </ul>	•
<b>Educazione Fisica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamentoalle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> <li>• Sperimentare, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</li> </ul>	•

### Classe Quinta

		2023/24	
		I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<b>Italiano</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenire negli scambi comunicativi con un lessico appropriato, in modo coerente, logico, cronologico e nel rispetto delle regole morfosintattiche e della comunicazione. Ascoltare e comprendere testi orali, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> <li>• Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuandone il senso globalee le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>• Produrre testi coerenti e coesi, rispettando le convenzioni ortografiche;rielaborare e manipolare testi di diverso tipo.</li> <li>• Riconoscere ed utilizzare le convenzioni ortografiche; conoscere, discriminare e classificare le varie parti del discorso</li> </ul>		

<b>Inglese</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare espressioni, dialoghi, descrizioni e testi, identificandone il significato globale e cogliendovi informazioni specifiche.</li> <li>• Descrivere oralmente persone, luoghi e oggetti familiari; riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale; interagire in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> <li>• Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificandovi informazioni specifiche.</li> <li>• Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato, utilizzando espressioni e lessico corretti e adatti alla situazione.</li> </ul>	
<b>Arte e Immagine</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare creativamente produzioni personali sperimentando strumenti e tecniche diverse.</li> <li>• Osservare, esplorare e descrivere immagini e messaggi multimediali. Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte e manifestare sensibilità rispetto alla salvaguardia dei beni artistici del proprio territorio.</li> </ul>	
<b>Musica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla loro fonte; riconoscere i principali strumenti musicali; ascoltare e valutare aspetti funzionali ed estetici in brani di vario genere e stile.</li> <li>• Usare strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo ed eseguire individualmente o in gruppo brani vocali, strumentali e polifonici.</li> </ul>	
<b>Matematica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire correttamente il calcolo scritto e mentale con i numeri interi e decimali.</li> <li>• Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche e saperne calcolare perimetro e area; utilizzare le diverse unità di misura in situazioni reali e contesti pratici.</li> <li>• Risolvere le situazioni problematiche di diverso tipo utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici, i contenuti e le abilità acquisite.</li> <li>• Leggere e rappresentare dati e relazioni, utilizzando diagrammi,</li> </ul>	

	schemi e tabelle.	
<b>Scienze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare oggetti e fenomeni della realtà circostante, formulare ipotesi e previsioni, registrare, classificare, rappresentare, schematizzare, identificare relazioni spazio temporali, eseguire misurazioni.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche e le funzioni di fenomeni di vario tipo (fisici, chimici e astronomici); conoscere la struttura del corpo umano.</li> <li>• Esporre in forma chiara quanto appreso e/o sperimentato, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	
<b>Tecnologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi dalle etichette, dai volantini e altra documentazione tecnica e commerciale e sapersi orientare, in modo adeguato, tra i diversi mezzi di comunicazione, a seconda delle diverse situazioni.</li> <li>• Conoscere le nuove tecnologie e saperle utilizzare in maniera consapevole e adeguata alle diverse situazioni (di studio, di lavoro, di gioco, ...)</li> </ul>	
<b>Geografia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.</li> <li>• Riconoscere e denominare i principali elementi geografici fisici e antropologici con particolare attenzione a quelli italiani.</li> <li>• Descrivere paesaggi e aree geografiche con il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	

<b>Storia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli aspetti fondamentali delle antiche civiltà.</li> <li>• Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> <li>• Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	
<b>Educazione Civica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e riconoscere il proprio ruolo all'interno della comunità nazionale e sovranazionale attraverso la conoscenza di: Istituzioni, ruoli e funzioni dello Stato, Unione Europea e organismi internazionali.</li> <li>• Assumere comportamenti responsabili e corretti nei confronti dell'ambiente in cui si vive. Cogliere il valore dello sviluppo eco sostenibile in relazione agli obiettivi dell'agenda 2030.</li> <li>• Riflettere sui valori della convivenza, valorizzando le diversità e contrastando i pregiudizi.</li> </ul>	
<b>Educazione Fisica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</li> <li>• Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</li> <li>• Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.</li> </ul>	

DELIBERATO DAL Collegio dei docenti del 25/10/2023 e dal Consiglio di Circolo del 27/10/2023