



NO
FIS

IV CIRCOLO DIDATTICO "G. B. QUINCI"
Via G. Belli 1 - 91026 MAZARA DEL VALLO (TP)
Tel. 0923/652578 Fax 0923/652556
C.M.: TPEE05900V - C.F. 82007130816
www.quartocircolomazara.gov.it
tpee05900v@istruzione.it – tpee05900v@pec.istruzione.it

SCHEMA PROGETTO
Anno Scolastico 2019/2020

1.1 – Denominazione del Progetto

Titolo: **I quattro elementi**

1.2 – Referente

Insegnante: Canduscio Vita

1.3 – Premessa e Finalità

Nella scuola dell'infanzia, trasmettere una sensibilità ecologica e una educazione all'ambiente significa immergere i bambini e le bambine nell'immenso universo naturale attraverso osservazioni, esperienze e vissuti quotidiani.

La motivazione dell'argomento scelto nasce dall'esigenza di fornire risposte stimolanti ed adeguate alle curiosità tipiche dei bambini, offrendo loro la possibilità di ampliare la conoscenza dell'ambiente, attraverso l'esplorazione diretta dei quattro elementi della natura. L'esplorazione di questi elementi così diversi tra loro rappresenta un'occasione per stimolare l'immaginazione e la creatività dei bambini attraverso diverse esperienze sensoriali ed anche espressive, utilizzando il canale grafico pittorico, per esprimere sé stessi attraverso colori, forme e materiali; mediante il canale musicale carico di emozioni, e il canale motorio utilizzando il corpo come strumento di conoscenza di sé e del mondo. L'esplorazione del mondo che ci circonda offre occasioni per consolidare la propria identità, suscitando nel bambino domande di senso sulla propria esistenza e riflessioni sulle conseguenze delle proprie azioni. Per quanto riguarda l'elemento fuoco con le dovute precauzioni, è possibile farne esperienza e scoprire quanto il calore e la luce siano importanti per la vita dell'uomo; accorgerci che il fuoco è una grande forza della natura e renderci conto che tanti fenomeni e realtà sono legati a

questo elemento: vulcani, lampi, incendi.

Si programmeranno delle uscite sul territorio riguardanti i vari elementi presi in considerazione.

Obiettivi di apprendimento:

Tutti gli elementi si prestano ad essere osservati e conosciuti attraverso approcci diversi:

- Percettivo sensoriale: io vedo, sento, tocco gli elementi;
- Scientifico: io sperimento gli elementi;
gli elementi sono indispensabili per la vita;
- Espressivo: io creo, faccio con gli elementi; ,
Sviluppare l'immaginazione, la fantasia e la creatività personale.
- Linguistico: le "storie"; ,
Comprendere globalmente la storia ascoltata. ,
Drammatizzare col linguaggio mimico gestuale e verbale .
- Musicale: Discriminare suoni e rumori presenti negli ambienti. ,
- Sviluppare la socialità e la comunicazione mettendo in pratica anche le proposte dei compagni. ,
- Sviluppare il gusto estetico e la sensibilità musicale.

Attività:

Molteplici e variegata sono le attività legate ai quattro elementi:

- osservare le caratteristiche della terra in giardino- strappare l'erba, osservare le radici radicate nella terra prendere la terra ed incollarla sul foglio
- annusare la terra dopo la pioggia

- piantare i semi e le nuove piantine (es. fiagioli)
- Il lavoro del contadino
- la terra da non sporcare (non buttare le cose a terra, ecc...) racconti, fiabe, canzoni, filastrocche, canti sui 4 elementi.
- le trasformazioni dell'acqua :con il freddo (ghiacciolo) con il caldo (fumo del vapore)
- travasare in diversi recipienti-percepire il proprio corpo nell'acqua
- i vari usi dell'acqua: lavare, cucinare, innaffiare..
- il lavoro del contadino
- percepire l'acqua nel nostro corpo (la saliva, le lacrime)
- animali che vivono in acqua
- il lavoro del pescatore-utilizzare vari materiali in relazione all'acqua(bicchieri ,spugne, cucchiari, bottiglie ecc..)
- le gocce di pioggia sui vetri delle finestre
- assaggiare acqua pura
- diversi modi per produrre aria: battere le proprie mani e utilizzare oggetti vari
- sentire l'aria che il nostro produce (starnuto, sbadiglio, ecc)
- bolle di sapone
- costruzione di girandole, aquiloni, ventagli.
- percepire il calore del corpo ponendo le due mani sul viso-strofinare le mani e i piedi finchè non diventino caldi
- accendere una candela per vedere la fiamma e gli oggetti illuminati attorno
- esperienze di luce e ombra-racconti e storie sul fuoco
- i colori del fuoco
- fuoco per cucinare, riscaldare, illuminare
- il vigile del fuoco

Destinatari:

Le sezioni di 4 anni e 5 anni dei plessi "A.Rizzo-Marino " e "Ivaldi del nostro Circolo.

1.4 Indicazioni metodologiche:

Il metodo ludico è la principale modalità di conoscenza del reale e del mondo circostante, favorisce i rapporti attivi e creativi sul terreno cognitivo, relazionale e linguistico, consentendo al bambino di realizzare le proprie potenzialità. Il bambino imparerà a formulare ipotesi, che lo condurranno a conoscere la realtà che lo circonda e a relazionarsi positivamente con gli altri. Grande importanza hanno il cooperative learning, problem solving, circle time e attività laboratoriali.

1.5 – Tempi - Spazi

Il progetto avrà una durata annuale e si svolgerà durante l'orario curricolare. Gli spazi utilizzati saranno la sezione, gli intermoduli, gli spazi aperti, e le risorse offerte dal territorio (esplorazioni, uscite).

1.6 – Risorse umane:

le docenti delle sezioni coinvolte, i collaboratori e i genitori.

1.7 – Beni e servizi (materiale e servizi occorrenti)

Descrizione (le spese vanno indicate al successivo punto 1.8-Piano finanziario)

1.8 – Verifica e valutazione

La verifica si basa sull'osservazione degli elaborati, dei comportamenti e dei cambiamenti messi in atto dai bambini e sarà condotta utilizzando l'osservazione sistematica e occasionale dei bimbi. Tutte le attività, collegate al progetto saranno documentate con cartelloni e materiale fotografico.

1.9 Piano finanziario - Riepilogo spese

DESCRIZIONE	Ore	Importo orario	Totale
Ore aggiuntive all'insegnamento			
Collaboratori Scolastici			
Spese di materiale e servizi vari (1)			
Altre spese (specificare)			

TOTALE COMPLESSIVO			
--------------------	--	--	--

(1) Riportare il totale delle spese di cui al punto 1.

L'insegnante

Vita Canduscio

Mazara del Vallo, li 18/09/19

Il Dirigente Scolastico

