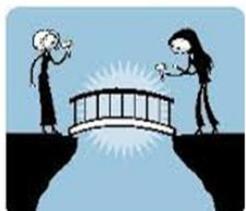


NUMERO  
UNICO



A.S. 2013-2014



## IL GIORNALINO DELLA CONTINUITA'

dalla materna alle elementari

# W la Scuola!



### CLASSE VA DEL PLESSO "A. RIZZO MARINO"

#### Notizie di rilievo:

Le ESPERIENZE  
VISSUTE dal:

- GRUPPO ITALIANO
- " MUSICA
- " ARTE
- " STORIA
- " INGLESE
- " MATEMATICA

#### Sommario:

|                   |   |
|-------------------|---|
| PRESENTAZIONE     | 1 |
| ITA               | 2 |
| MUS               | 2 |
| AI                | 3 |
| STO               | 4 |
| INGL              | 5 |
| MAT e CONCLUSIONI | 6 |



L'ins. prevalente della classe V A del plesso "A. RIZZO MARINO", **Nadia Chiofalo**, dopo avere concordato, a grandi linee, gli obiettivi e le finalità del progetto con l'ins. dell'Area Continuità, ha proposto agli alunni della classe, come ultima attività di raccordo tra i due diversi ordini di scuola (INFANZIA E PRIMARIA), di realizzare, a conclusione del progetto, "IL GIORNALINO DELLA CONTINUITA' ". Si rende così visibile e documentabile alla Comunità

scolastica, l'esperienza didattica che gli alunni hanno svolto nelle ore curricolari socializzando i propri stati d'animo ed emozioni, le conoscenze e gli apprendimenti con i piccoli, co-protagonisti di questo progetto.



### Attività di continuità per il giornalino scolastico

- Lavoro attivo e cooperativo degli alunni
- Prodotti diversi per realizzare un prodotto comune
- Visibilità e documentazione delle esperienze didattiche svolte dagli alunni
- Diversi canali della comunicazione: dal disegno alla scrittura creativa.....
- Utilizzo del computer

# Alle elementari per un giorno

## Alle elementari per un giorno



Referente: **Giusy**

Nei mesi di gennaio, febbraio e marzo dell'anno scolastico 2013/2014, noi alunni di quinta del plesso A. Rizzo Marino di Mazara del Vallo, grazie alle insegnanti Chiofalo Nadia e Rosa Balistreri, abbiamo provato ad essere insegnanti per un giorno. La nostra insegnante, Chiofalo Nadia, ha diviso la classe in 6 gruppi, rispettando i centri d'interesse: Italiano, Musica, Matematica, Inglese, Storia e Arte. Io, referente del gruppo di Italiano, mi sono impegnata, insieme ai miei "colleghi" di lavoro, per far capire ai bambini di scuola materna che hanno partecipato alle attività proposte, che la scuola ci offre la preparazione base per il nostro futuro. Io mi sono resa conto che quasi a tutti i bambini interessavano le

### Studenti in "prova"

mie "lezioni", perché, hanno capito il significato dell'istruzione, anche se li consideriamo ancora piccoli.

#### Gruppo Italiano



INZIA CON ...



Il motto adottato dalla classe da condividere con i piccoli alunni.

**PAGINA 2**

### L'Esperienza del Gruppo Musica

Nel mese di Marzo siamo stati i piccoli insegnanti dei bambini dell'Infanzia che il prossimo anno frequenteranno la prima classe. I bambini hanno imparato molte cose divertendosi.

Il primo giorno ci siamo organizzati con l'aiuto della maestra, che ha deciso di dividerci in gruppi di lavoro per le diverse materie di studio e, siccome noi siamo "bravi" in musica, ci

siamo organizzati costituendo questo gruppo.



## Gruppo Musica con i bambini dell'Infanzia

Io, Gabriele, essendo capace di suonare bene la pianola sono stato scelto come capogruppo. Abbiamo cominciato suonando con la pianola una canzone di apertura per dare il benvenuto ai bambini. Alessia, invece, mi ha aiutato a spiegare in modo semplice le consegne e ad intrattenere i bambini. Giulia G. ha aiutato i piccoli a compilare le schede e a cantare. Vito ha aiutato i bambini ad imparare le note a memoria dopo averle letto sul pentagramma. L'ultimo giorno abbiamo fatto costruire ai bambini le note che hanno colorato e ritagliato. Infine i bambini, dopo queste giornate in cui si sono divertiti, hanno imparato il valore delle note e hanno capito come iniziare a leggere gli spartiti....

Le premesse sono buone per continuare questo viaggio musicale e quindi scoprire, durante i cinque anni di scuola Primaria, il "cuore" della musica.

**Gruppo Musica**



Ref. Gabriele



*E' anche compito della scuola sviluppare i linguaggi non verbali: corporeo, gestuale, mimico, musicale.*



Giada, la referente

## Disegno e arte sui banchi di scuola

Quest'anno gli alunni della classe V A del plesso "A. Rizzo Marino" sono stati coinvolti a svolgere un compito molto importante: far conoscere le attività scolastiche ai bambini provenienti dalla scuola materna. In questa occasione la mia classe è stata divisa in gruppi, ciascuno con dei compiti ben precisi. Il mio gruppo si è occupato di aiutare i bambini della scuola materna, prossimi alunni di prima classe, nell'arte e disegno a scuola. Io, in qualità di capogruppo, ho diretto i lavori da svolgere e ho suggerito ai miei compagni di lavorare con i bambini facendoli altresì divertire. →

**PAGINA 3**

## L'ARTE DI FARE CONTINUITA'



Abbiamo realizzato collane e braccialetti con la pasta; aiutando i piccoli a colorare e a collaudare le loro creazioni, abbiamo colorato e ritagliato personaggi divertenti, come il pagliaccio del Circo che avevano visto qualche giorno prima, abbiamo modellato il panetto di DAS.

E' stato divertente interagire con i piccoli e aiutarli nell'inserimento scolastico con "ARTE".

GRUPPO ARTE



LA SCUOLA CREA  
"OPERE D'ARTE"

## UN PASSAGGIO "STORICO" DALLA MATERNA ALLE ELEMENTARI



Capogruppo: Gaia

Io, Gaia Di Gregorio, referente del Gruppo Storia, insieme ai miei "colleghi": Christian, Andrea e Salvatore abbiamo inizialmente preparato l'occorrente "storico", per poi utilizzarlo insieme ai bambini della Scuola dell'Infanzia. I bambini, non appena arrivati, anche se un po'

"spaventati" e disorientati, in un secondo momento hanno iniziato subito a giocare, a costruire e a scoprire i fossili, sempre grazie al nostro aiuto. Come dei piccoli inventori, archeologi e paleontologi

hanno partecipato alle nostre attività, ma nel frattempo non si accorgevano che quello che stavano facendo, era ciò che noi intendevamo far fare: GIOCARE IMPARANDO. E' stata un'esperienza unica nel suo genere, riuscita alla perfezione!

Gruppo STORIA

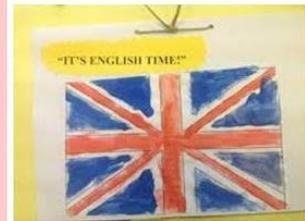


## IT'S ENGLISH TIME!

Noi alunni della 5° A del plesso "Alberto Rizzo Marino" abbiamo partecipato al progetto Continuità con gli alunni della scuola dell'Infanzia delle sezioni Giglio e Gardenia. Attraverso questo

progetto abbiamo permesso ai bambini di 5 anni di approfondire e conoscere la lingua Inglese perché essa è una delle lingue più "importanti" per il futuro. Per noi è stata un' esperienza bellissima,

ci sentivamo delle vere e proprie maestre e cercavamo in tutti i modi attraverso video, cartelloni e vari oggetti di riuscire nel nostro scopo. Con questi bambini siamo riusciti ad instaurare ottimi rapporti, infatti



Referenti: Aurora e Giulia M.

Capogruppo: Alice



*"I BAMBINI OGGI CRESCONO IN UN MONDO MULTILINGUE".*

*Come imparare una lingua straniera? Semplicemente cantando!*

## ENGLISH FOR OUR FUTURE!

quando ci vedevano ripetevano le parole, suscitando in noi una grande emozione. Siamo riusciti a far imparare come si dicono in inglese i colori, i numeri, le emozioni, i saluti e

gli animali.

È stata un' esperienza indimenticabile.....da rifare!!

**GRUPPO INGLESE**

|                |              |    |       |
|----------------|--------------|----|-------|
| 10             | 11           | 20 | 12    |
| <b>Numbers</b> |              |    |       |
| 13             | <b>10-20</b> |    | 14    |
| 15             | 16           | 17 | 18 19 |



## Insegnanti per un giorno

Una bella esperienza con la

# MATEMATICA

Il risultato finale è stato molto soddisfacente. I bambini si sono divertiti molto, tanto quanto hanno studiato. Anche noi, infine, ci siamo lasciati andare, giocando con loro in modo che essi, si sono sentiti a proprio agio e prontamente hanno calcolato e risposto alle nostre domande «problematiche» che richiedevano l'uso delle addizioni e delle sottrazioni.



Gruppo MATEMATICA



IV CIRCOLO DIDATTICO  
"G.B. QUINCI"  
MAZARA DEL VALLO

Gli alunni della V A del plesso "A. Rizzo Marino", con l'aiuto dell'insegnante Nadia Chiofalo, sono stati divisi in gruppi di lavoro, rispettando le qualità migliori di ciascuno, per aiutare i bambini che il prossimo anno andranno in prima classe, a capire un po' le materie principali di studio, come: Italiano, Matematica, Storia, Inglese, Musica. Il gruppo Matematica, nell'ambito del progetto Continuità, si è occupato di spiegare come operare con le addizioni e con le sottrazioni, come contare sulla retta numerica fino a dieci ... divertendoli!

Giuseppe,

il capogruppo



Il progetto *CONTINUITA'* ha portato i gruppi di lavoro a fortificare un rapporto tra i due ordini di Scuola, cercando di individuare non solo i momenti didattici, ma anche relazionali con gli studenti e l'insegnante tale da facilitare il percorso formativo.

La *continuità educativa* tra i diversi ordini scolastici sottolinea il diritto di ogni bambino e di ogni ragazzino a un *percorso scolastico unitario, organico e completo*, e si pone l'obiettivo di attenuare le difficoltà che spesso si presentano nel passaggio da un ordine ad un altro di scuola; per questo richiede un percorso coerente che valorizzi le competenze già acquisite e riconosca la specificità e la pari dignità educativa di ogni scuola.

È stata individuata, progettata e realizzata una proposta formativa capace di promuovere comportamenti cognitivi, motivazioni e atteggiamenti idonei a favorire lo specifico progetto di continuità educativa e di *orientamento e ri-orientamento degli allievi*.

L'ins. Nadia Chiofalo

L' *approccio metodologico* è stato quello in cui il docente ha avuto il ruolo ideatore e regista di ambienti di apprendimento in cui *metacognizione, cooperative learning, autenticità e contestualizzazione* dei temi proposti hanno sostenuto l'azione autonoma e responsabile dell'alunno. Si è posto il soggetto che apprende al centro del processo formativo (*learning centered*).

